



TEATRO IVO CHIESA

VENERDI' 9 OTTOBRE ore 17.30

L'UNIVERSO DEL FURIOSO

AMALIA ERCOLI FINZI

CON DAVIDE LIVERMORE, REGISTA DI ORLANDO FURIOSO



Venerdì 9 ottobre alle 17.30, al Teatro Ivo Chiesa appuntamento a ingresso libero dal titolo Si può abitare la luna?

Amalia Ercoli Finzi, tra le figure più importanti e autorevoli nel campo delle scienze e tecnologie aerospaziali, dialogherà con Davide Livermore, regista dello spettacolo Orlando furioso, in scena al Teatro Ivo Chiesa fino a domenica 18 ottobre, e direttore del Teatro Nazionale di Genova.

Moderà l'incontro Erica Manna, giornalista de l'Espresso e dell'edizione genovese di la Repubblica.

Cosa succede quando la prima ingegnera aerospaziale d'Italia dialoga con uno dei registi più visionari del nostro tempo? Cosa unisce la missione spaziale Rosetta al capolavoro rinascimentale di Ariosto? Questi gli interrogativi alla base dell'incontro (a ingresso libero) tra i due relatori che, tra divulgazione e ironia, esploreranno il mito della Luna – da metafora letteraria del senno perduto a obiettivo geopolitico delle moderne basi spaziali – offrendo un'inedita chiave di lettura sull'attualità di un classico senza tempo.

Si può abitare la luna? inaugura la rassegna culturale L'universo del furioso, curata da Raffaella Rocca, che comprende una serie di incontri, concerti, lectio e visite guidate sui temi del capolavoro ariostesco, fino a venerdì 23 ottobre. (teatronazionalegenova.it/rassegne).

Prima donna italiana a laurearsi in Ingegneria Aeronautica nel 1962, Amalia Ercoli Finzi è stata una figura chiave in diverse missioni spaziali di rilievo internazionale. Una delle sue imprese più famose è stata la partecipazione alla missione Rosetta dell'Agenzia Spaziale Europea

(ESA), per la quale ha progettato un trapano in grado di prelevare campioni dal nucleo della cometa Churyumov-Gerasimenko. Ercoli Finzi è stata presidente nazionale dell'Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti e svolge ancora oggi un'intensa attività per la promozione della presenza femminile nelle facoltà scientifiche. Negli ultimi anni ha raggiunto una certa notorietà per la partecipazione alla trasmissione di Rai 3 "Splendida cornice", condotta da Geppi Cucciari.